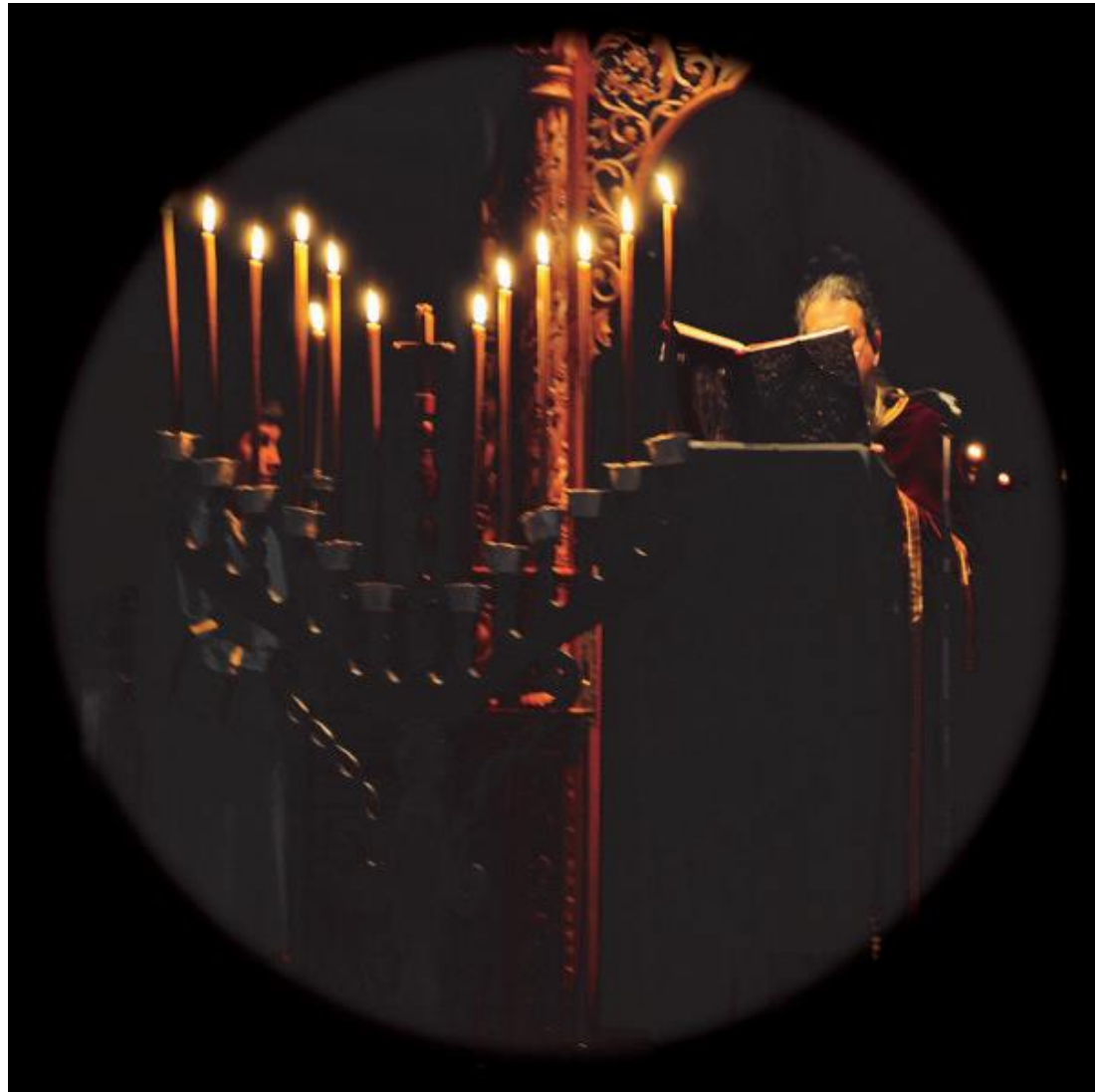


Μια Μεγάλη Εβδομάδα (2)



Συνοδοιπόροι προς το Θείο Πάθος

Όλη τη Μεγάλη Εβδομάδα, πρωί και βράδυ, οι καμπάνες του ναού καλούν τους πιστούς να συμμετάσχουν στις ακολουθίες των Παθών του Χριστού. Κάθε μέρα η Εκκλησία υπενθυμίζει στους Χριστιανούς και κάτι διαφορετικό. Τα εκκλησιαστικά έθιμα και οι παραδόσεις ενώνονται αρμονικά με τους ύμνους και τις ψαλμωδίες, παρασύροντας τους πιστούς σε έναν κλίμα κατάνυξης. Με αυτό τον τρόπο οι πιστοί συμμετέχουν ενεργά και γίνονται συνοδοιπόροι στα Πάθη του Χριστού. Ας παρακολουθήσουμε ορισμένα από αυτά τα έθιμα, που συμβαίνουν τη Μεγάλη Εβδομάδα στους ναούς.

Κυριακή Βαΐων πρωί:

Οι ναοί είναι στολισμένοι με κλαδιά φοινικιάς και οι πιστοί κρατούν βάγια ή κλαδιά ελιάς σε ανάμνηση της υποδοχής του Ιησού στα Ιεροσόλυμα. Καθώς ο ιερέας διαβάζει το ευαγγέλιο της εισόδου του Χριστού στα Ιεροσόλυμα, οι πιστοί κόβουν φύλλα ελιάς και τα πετάνε στον αέρα. Αυτή τη μέρα κάποιοι πιστοί παίρνουν μαζί τους στον ναό σακούλια με φύλλα ελιάς, τα οποία αφήνουν εκεί για πενήντα περίπου ημέρες.



Εικ. 72

Κυριακή Βαΐων βράδυ:

Το βράδυ της Κυριακής κλείνουν τα φώτα στο ναό και ο ιερέας μεταφέρει στο κέντρο του ναού την εικόνα του Νυμφίου Χριστού, για να την προσκυνήσουν οι πιστοί. Θυμούνται, έτσι, όλοι πως πρέπει να είναι πάντοτε προετοιμασμένοι να υποδεχτούν τον Χριστό στη ζωή τους.



Εικ. 73



Εικ. 74

Μεγάλη Τετάρτη απόγευμα:

Το απόγευμα της Τετάρτης στους ναούς τελείται το Μυστήριο του Αγίου Ευχελαίου. Ο ιερέας διαβάζει επτά ευαγγέλια. Έπειτα, βουτάει το πινέλο του στο αγιασμένο λάδι και σταυρώνει τους πιστούς σε διάφορα μέρη του σώματός τους. Με το Άγιο Ευχέλαιο οι πιστοί προσεύχονται να θεραπευτούν οι σωματικές και ψυχικές τους ασθένειες.

Μεγάλη Πέμπτη βράδυ:

Οι εικόνες καλύπτονται με μαύρα πανιά σε ένδειξη πένθους για τη Σταύρωση του Ιησού. Ο ιερέας διαβάζει δώδεκα ευαγγέλια, γι' αυτό και ανάβουν δώδεκα λαμπάδες. Μετά την ανάγνωση του πέμπτου ευαγγελίου κλείνουν τα φώτα του ναού και ο ιερέας μεταφέρει στο κέντρο του ναού τον εσταυρωμένο Ιησού. Πάνω στον εσταυρωμένο Ιησού τοποθετούνται στεφάνια με λουλούδια.



Εικ. 75



Εικ. 76

Εικ. 77

1. Γράφουμε πότε συμβαίνουν στους ιερούς ναούς τα πιο κάτω έθιμα.

Κάλυψη των ιερών εικόνων του ναού με μαύρα πανιά.



Στολισμός ναού με βάγια και μεταφορά κλαδιών φοινικιάς και ελιάς από τους πιστούς.



Ο ιερέας «σταυρώνει» με λάδι διάφορα μέρη του σώματος των πιστών.



Περιφορά της εικόνας του Νυμφίου Χριστού και τοποθέτησή της στο κέντρο του ναού.



2. Βλέπουμε την πρώτη εικόνα και περιγράφουμε αυτό που παρουσιάζει. Για να καταλάβουμε πότε γίνεται και γιατί γίνεται, κοιτάζουμε την εικόνα από κάτω.



Blank writing area with three horizontal dotted lines for text entry.

Blank writing area with three horizontal dotted lines for text entry.

3. Σχεδιάζουμε έναν δικό μας στεφάνι με λουλούδια, που θα θέλαμε να τοποθετήσουμε το βράδυ της Μεγάλης Πέμπτης πάνω στον Εσταυρωμένο Ιησού.

